

BRIEFING

Rellenad los huecos con vuestra propuesta y hacédnosla llegar. El departamento de diseño se encargará de validarlo.

MATERIAL DISPONIBLE:

Breve descripción del material que disponéis a pasarnos.

UBICACIÓN DE LOS ELEMENTOS:

En caso de no pasarnos un PSD con la distribución, debéis explicar donde deberá aparecer cada elemento.

ANIMACIÓN PRIMARIA:

En el caso de que la creatividad lleve animación, necesitamos saber que animación queréis que se lleve a cabo.

ANIMACIÓN SECUNDARIA:

Paralelamente, de fondo, habrán unos elementos que siempre estén animados. Por ejemplo: niebla, luces apagándose y encendiéndose, lluvia,…